صفحة شهرية تصدرها عُمان بالتعاون مع اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان

في سبيل تعريف المجتمع بمهام اللجنة

«حقوق الإنسان» تكرم الفائزين في مسابقة الرسم الحقوقي

تكريم الفائزة بمسابقة الرسم

جانب من إحدى المحاضرات التعريفية

تعتبر المسابقات الحقوقية على اختلاف أنواعها، من الوسائل الحديثة في نشر التوعية الحقوقية في المجتمع؛ حيث تعد وسيلة داعمة ومكملة للوسائل الأخرى المندرجة تحت إطار برامج التوعية والتثقيف، ومن هنا أتى اهتمام مختلف هيئات ومؤسسات حقوق الإنسان بهذا الجانب مبكرًا، إدراكًا من المعنيين بأهميته لشرائح المجتمع، وتأثيره على التعريف بثقافة الحقوق والواجبات. وتأكيداً لأهمية هذه الوسيلة التوعوية والتثقيفية لحقوق الإنسان في السلطنة اهتمت اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بإقامة عدد من المسابقات الحقوقية المنوعة استهدفت بها مختلف فئات المجتمع وهدفت من خلالها إلى تقديم معلومات حقوق الإنسان بقالب مشوق، وصقل مواهب وإبداعات الفئات المستهدفة في المجالات المتصلة بحقوق الإنسان، وذلك بهدف تعزيز الوعي بحقوق الإنسان والتزاماته سعياً لضمان تمتع الإنسان على أرض السلطنة وحصوله على كافة حقوقه من خلال نشر ثقافة حقوق وواجبات الإنسان في المجتمع بكامل أطرافه الحيوية، وتطوير وتعزيز القدرات المعرفية بحقوق الإنسان والمهارات اللازمة للتمتع بحقوق الإنسان، وكذلك كيفية ممارستها جنباً إلى جنب مع التعريف بالالتزامات، وإشراك الشباب في قضايا حقوق الإنسان، وتوجيه طاقاتهم لخدمة المجتمع، وحثهم على العمل لنشر ثقافة حقوق الإنسان والواجبات في المجتمع، والتعرف على ميولهم وقياس إمكانية مساهمتهم في قضايا حقوق الإنسان المطروحة على الساحة، وزيادة الاهتمام بتوعية الناشئة نحو قضايا حقوق الإنسان، وبالتالي خلق جيل واعٍ بدوره نحو القضايا والموضوعات التي تخص حقوق الإنسان، والحد من السلوكيات التي يتوارثها الأجيال بشأن التأثيرات الخارجية لنواحي حقوق الإنسان وإلزامهم باحترامها.

في هذا التقرير نعرض جانبًا من المسابقات الحقوقية التي أقامتها اللجنة واستهدفت من خلالها مختلف فئات المجتمع.

مسابقة الرسم

وخلال شهر يناير الجاري أقامت اللجنة حفل تكريم للطلبة الفائزين في مسابقة الرسم التي أقامتها بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم، بدأ الحفل بكلمة للدكتور عبيد بن سعيد الشقصي الأمين العام للجنة رحب خلالها بالطلبة الفائزين وأولياء أمورهم، كما هنأهم على الفوز في مسابقة اللجنة، حاثاً إياهم على مواصلة العطاء وتعزيز قدراتهم وصقلها في مجال الرسم، بعدها تم تقديم عرض مرئي للتعريف بالجهود التي تبذلها اللجنة في مجال التوعية والتثقيف، والأهداف التي تسعى إليها من خلال المسابقات الحقوقية، وخلال الحفل قدمت أمل بنت خليفة الشماخية اخصائية توعية وإعلام باللجنة محاضرة تعريفية للطلبة الفائزين وأولياء أمورهم تضمنت تعريف حقوق الإنسان، والمفاهيم المتعلقة به وخصائصه، وأنواعه، وآليات حماية حقوق الإنسان في السلطنة، وتوضيح الاتفاقيات والمعاهدات الدولية الخاصة بحقوق الإنسان، وأهم الاتفاقيات التي انضمت إليها السلطنة، بالإضافة إلى تعريف اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، وتوضيح اختصاصاتها، ومهامها وواجباتها وتشكيلها، واللجان المتفرعة عنها، والتقارير التي تقوم بإعدادها، والأدوار التي تقوم بها في المجالات المتصلة بحقوق الإنسان، والآليات المتبعة لديها في رصد أية مخالفات أو تجاوزات متعلقة بحقوق الإنسان والمساعدة في تسويتها وحلها، وخطوات متابعة البلاغات الواردة إليها، وفي ختام الحفل كرم الدكتور عبيد بن سعيد الشقصي أمين عام اللجنة الطلبة الفائزين بالمراكز الأولى في المسابقة.

مسابقة البحوث

كما وسعت اللجنة المسابقات الحقوقية وأعلنت عن مسابقة في مجال البحوث العلمية المتعلقة بحقوق الإنسان، وهدفت مسابقة البحوث إلى تنمية روح البحث العلمي واكتشاف الطاقات المبدعة للباحثين ودعمها، بالإضافة إلى تكوين قاعدة بيانات من البحوث التي تُعنى بكافة جوانب حقوق الإنسان في السلطنة.

وقد فاز بالمركز الأول في النسخة الأولى من مسابقة بحوث حقوق الإنسان البحث المعنون بالضمانات الوطنية للحد من الإساءة إلى الطفل العماني للباحثة فاطمة بنت عبد الله بن علي اليافعية، كما فاز بالمركز الثاني البحث المعنون بالحقوق الإنسانية محور القوانين العمانية (دراسة حقوقية قانونية مقارنة بالاتفاقيات والقوانين الدولية) للباحث محمد بن سيف الشعيلي.

الرسم والمقال

كما نظمت اللجنة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم مسابقتين للتعبير عن موضوعات وقضايا حقوق الإنسان بالرسم وكتابة المقال شارك فيها مجموعة من طلبة المدارس من مختلف محافظات السلطنة وهدفت من خلالها إلى توعية الطلاب بحقوقهم وواجباتهم، وتشجيع الطلبة لممارسة مهاراتهم الفنية والأدبية بهدف زيادة إدراكهم بمفاهيم حقوق الانسان، وغرس الاهتمام لدى الطلبة بالمشكلات المختلفة والظواهر المتعلقة بحقوق الإنسان، وتحفيز الطلبة على الإبداع الأدبي والفني من خلال دمج مهاراتهم الإبداعية والإعلامية والفنية بمبادئ حقوق الانسان.

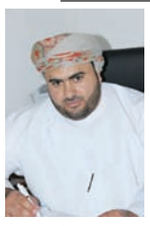
سؤال ومعلومة

كما تقيم اللجنة مسابقة حقوقية شهرية في صحيفة «عُمان» يتم من خلالها طرح معلومة متبوعة بسؤال في المجالات المتصلة بحقوق الإنسان يشارك من خلالها القراء عبر إرسال الإجابة بالبريد الإلكتروني، ليتم بعد ذلك حصر المشاركين أصحاب الإجابات الصحيحة، وعمل فرز يفوز بموجبه مشاركين اثنين شهرياً، وقد فاز منذ تدشين المسابقة وحتى الآن أكثر من ثلاثين مشاركا من الجنسين، ومن مختلف المراحل العمرية.

برنامج «عكاسة»

وفي الجانب التلفزيوني شاركت اللجنة في مسابقات برنامج «عكاسة» الذي بث في تلفزيون سلطنة عُمان، وقدمت قائمة من الأسئلة المتنوعة حول الثقافة الحقوقية، هدفت من خلالها إلى التعريف باللجنة، وبيان اختصاصاتها والأعمال المنوطة بها، والتعريف بثقافة حقوق الإنسان، حيث وفرت المشاركة مجالاً خصباً للتوعية والتثقيف بالحقوق والواجبات، وذلك لارتفاع نسبة متابعة البرامج التلفزيونية من قبل شرائح المجتمع المختلفة، وقامت اللجنة بتكريم الفائزين بالأسئلة الحقوقية التي قدمتها من خلال البرنامج، كما تواصل اللجنة التخطيط لاستحداث مسابقات حقوقية أخرى ضمن خطة التوعية والتثقيف التي تنفذها على مدار العام وتستهدف من خلالها كافة شرائح المجتمع.

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان



سالم الشعيلي
alshaili99@hotmail.com

كما هو معروف على نطاق واسع بأن الإعلان العالمي لحقوق الانسان هو وثيقة حقوق دولية تمثل الإعلان الذي تبنته الأمم المتحدة يوم ١٠ ديسمبر ١٩٤٨ م، الذي جاء ليعبر ان يتحدث عن توجه الأمم المتحدة حول صيانة وحماية حقوق الإنسان، إلا أن هناك العديد من الفئات في المجتمعات المختلفة ما زالت تجهل المواد التي تضمنها هذا الإعلان.لافعندما انعدم الإحساس بحقوق الانسان إبّان الحرب العالمية الاولى والثانية، وصارت الصراعات تفتك بالبشرية وتنتشر بينهم انتشار النار في الهشيم نتج عن ذلك كله الاعمال الهمجية التي آذت الضمير الإنساني في تلك اللحظة كان الهم الكبير والشغل الشاغل لدى البشرية أن ينبثق عالم يتمتع فيه الفرد بالحرية الكاملة الشاملة التي تلم جميع جوانب الحياة الثقافية والدينية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية لذا صدر الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في عام ١٩٤٨ م الذي يعتبر وثيقة حقوق دولية تمثل الإعلان الذي تبنته الأمم المتحدة في قصر شايو في باريس.

وفي ١٩٧٦م وبعد أن تم التصديق على الوثيقتين من قبل عدد كاف من الأسرة الدولية أخذت عندها لائحة الحقوق الدولية قوة القانون الدولي، وقد شمل هذا الإعلان (٣٠) مادة أساسية جاءت من أجل أن تقوم بحماية وتعزيز حقوق الانسان في جميع جوانب الحياة؛ وذلك إيمانا من منظومة الأسرة الدولية على ضرورة حماية هذه الحقوق بهدف الرخاء والاستقرار، وعلى أن تنعم كافة الشعوب بذلك دون أي تمييز لأي سبب كان سواء عرقيا أو انتماء لأي معتقد أو رأي سياسي سيما بعدما أنهكت الصراعات والحروب البشرية أبّان تلك الحقبة، ومن المواد التي شملها الإعلان العالمي لحقوق الانسان أن جميع الناس يولدون أحرارا متساوين في الكرامة والحقوق، وقد وهبوا عقلا وضميرا وعليهم أن يعامل بعضهم بعضا بروح الاخاء، ولكل إنسان حق التمتع بكافة الحقوق والحريات الواردة في الإعلان، دون أي تمييز، كالتمييز بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الرأي السياسي أو أي رأي آخر، أو الأصل الوطني أو الاجتماعي أو الثروة أو الميلاد أو أي وضع آخر، دون أية تفرقة بين الرجال والنساء. وفضلا عما تقدم فلن يكون هناك أي تمييز أساسه الوضع السياسي أو القانوني أو الدولي لبلد أو البقعة التي ينتمي إليها الفرد سواء كان هذا البلد أو تلك البقعة مستقلا أو تحت الوصاية أو غير متمتع بالحكم الذاتي أو كانت سيادته خاضعة لأي قيد من القيود، ولكل فرد الحق في الحياة والحرية وسلامة شخصه، ولا يجوز استرقاق أو استعباد أي شخص، ويحظر الاسترقاق وتجارة الرقيق بكافة أوضاعهما، ولا يعرض أي إنسان للتعذيب ولا للعقوبات أو المعاملات القاسية أو الوحشية أو الحاطة بالكرامة، ولكل إنسان أينما وجد الحق في أن يعترف بشخصيته القانونية، وكل الناس سواسية أمام القانون ولهم الحق في التمتع بحماية متكافئة عنه دون أية تفرقة، كما أن لهم جميعا الحق في حماية متساوية ضد أي تمييز يخل بهذا الإعلان وضد أي تحريض على تمييز كهذا، ولكل شخص الحق في أن يلجأ إلى المحاكم الوطنية لإنصافه عن أعمال فيها اعتداء على الحقوق الأساسية التي يمنحها له القانون، ولا يجوز القبض على أي إنسان أو حجزه أو نفيه تعسفاً، ولكل إنسان الحق على قدم المساواة التامة مع الآخرين، في أن تنظر قضيته أمام محكمة مستقلة نزيهة نظراً عادلاً علنياً للفصل في حقوقه والتزاماته وأية تهمة جنائية توجه إليه، وكل شخص متهم بجريمة يعتبر بريئاً إلى أن تثبت إدانته قانوناً بمحاكمة علنية تؤمن له فيها الضمانات الضرورية للدفاع عنه، ولا يدان أي شخص من جراء أداء عمل أو الامتناع عن أداء عمل إلا إذا كان ذلك يعتبر جرماً وفقاً للقانون الوطني أو الدولي وقت الارتكاب، كذلك لا توقع عليه عقوبة أشد من تلك التي كان يجوز توقيعها وقت ارتكاب الجريمة، ولا يعرض أحد لتدخل تعسفي في حياته الخاصة أو أسرته أو مسكنه أو مراسلاته أو لحملات على شرفه وسمعته، ولكل شخص الحق في حماية القانون من مثل هذا التدخل أو تلك الحملات، ولكل فرد حرية التنقل واختيار محل إقامته داخل حدود كل دولة، ويحق لكل فرد أن يغادر أية بلاد بما في ذلك بلده كما يحق له العودة إليه، ولكل فرد الحق في أن يلجأ إلى بلاد أخرى أو يحاول الالتجاء إليها هرباً من الاضطهاد، ولا ينتفع بهذا الحق من قدم للمحاكمة في جرائم غير سياسية أو لأعمال تناقض أغراض الأمم المتحدة ومبادئها، ولكل فرد حق التمتع بجنسية ما، ولا يجوز حرمان شخص من جنسيته تعسفاً أو إنكار حقه في تغييرها.

حيث دللت هذه المواد على أهمية تساوي الناس في جميع حقوقهم المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية، دون النظر إلى اللون او الجنس او اللغة او الدين او المعتقد او الانتماء لأي رأي سياسي، وبالتالي هم أيضا متساوون في الواجبات المترتبة عليهم.

قضية حقوقية:

«حقوق الإنسان» تزور المساكن المتأثرة بمشروع طريق الباطنة الساحلي ببركاء

فريق اللجنة خلال الزيارة

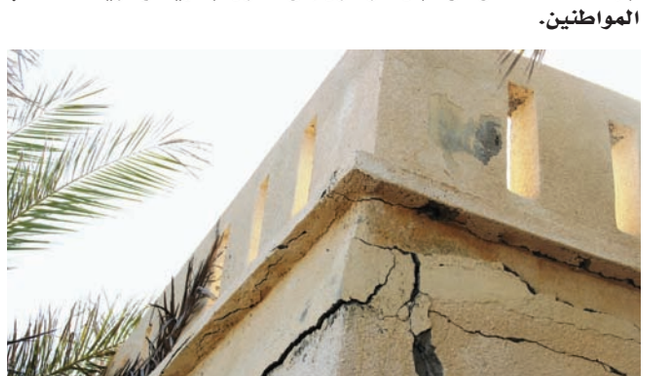
اطلع فريق من اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان على أوضاع المواطنين أصحاب المساكن المتأثرة بمشروع طريق الباطنة الساحلي؛ حيث زار الفريق عدة منازل

متهالكة بل وآيلة إلى السقوط، قال أصحابها أنهم متضررون من المشروع منذ عام ٢٠٠٥م وإنهم غير قادرين على إعادة بنائها أو ترميمها بسبب نزع ملكياتها وعدم تعويضهم رغم مضي عدة سنوات على قرار النزع.

وبدت بعض المنازل مهجورة، وأخرى ما زالت تحتضن عائلاتها على الرغم من انتشار عدد من الظواهر غير الصحية في المنطقة من بينها تكدس النفايات في عدد من البيوت المهجورة، ووجود ركام أبنية من جراء هدمها في مرحلة سابقة من المشروع.

واجتمع الفريق خلال الزيارة بعدد من شيوخ وأعيان المناطق المتضررة بالإضافة إلى مجموعة من السكان، حيث أفادوا بأنهم طرقوا أبواب عدة جهات للوقوف على معاناتهم، وإنهاء تضررهم المتفاقم جراء عدم إتمام إجراءات نقلهم وتعويضهم عن أملاكهم المتأثرة بمشروع طريق الباطنة الساحلي، بالإضافة إلى عدم مقدرتهم على إجراء عمليات الترميم والصيانة على منازلهم، وتضررهم البالغ من ذلك سيما في أوقات سقوط الأمطار، كما أفاد السكان بانتشار عدد من الظواهر غير الصحية في المنطقة.

وستعد اللجنة تقريرا حول هذه الزيارة لرفعه بعد الاعتماد إلى جهات الاختصاص من أجل الوصول إلى حلول جذرية وسريعة لمطالب المواطنين.



منزل متهالك تظهر عليه التشققات

صورة جماعية لأصحاب المراكز الأولى في مسابقة الرسم

سؤال ومعلومة:

أقامت اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان مسابقات حقوقية منوعة خلال عام ٢٠١٤م هدفت من خلالها إلى التوعية والتثقيف بحقوق الإنسان واستهدفت من خلالها مختلف شرائح المجتمع.

السؤال: اذكر اسم مسابقة من المسابقات الحقوقية التي أقامتها اللجنة خلال عام ٢٠١٤م؟

نستقبل إجاباتكم على البريد الإلكتروني التالي:
gmail.com@nhrcmedia١

سؤال العدد الماضي: ما اسم الخطة التوعوية التي تنفذها اللجنة كل عام ؟
الإجابة: خطة التوعية والتثقيف.

وقد فاز معنا كل من:

١. موسى بن عبدالله بن علي الخياري.
٢. ميمونة بنت محمد بن رجب البلوشية.

كما نتمنى من المرسلين إدراج أسمائهم الثلاثية، وأرقام هواتفهم، لنتمكن من التواصل معهم في حالة فوزهم لاستلام جوائزهم.

من إصداراتنا:

أصدرت اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان خلال عام ٢٠١٤م عددا من الإصدارات الحقوقية من بينها نشرة آخر خبر العدد العاشر وهي دورية الصدور وتتناول أهم الاحداث والفعاليات واللقاءات والاجتماعات والمشاركات على الصعيدين المحلي والدولي، بالإضافة إلى كتيب حقي طفولتي العدد الثالث الذي يعنى بالطفل بشكل مباشر لتنمية ثقافته الحقوقية، وتم مراعاة جوانب كثيرة في هذا الإصدار ومنها الفئة العمرية المستهدفة وسلط هذا العدد الضوء على موضوع حق الرعاية الصحية للطفل حيث أتى ضمن سلسلة متواصلة باللغتين العربية والانجليزية، كما أصدرت اللجنة التقرير السنوي الرابع للجنة الوطنية لحقوق الانسان في الفترة من فبراير ٢٠١٣ إلى فبراير ٢٠١٤م حيث يوضح البلاغات التي تلقتها اللجنة، وأعمال اللجنة على المستوى الداخلي والخارجي والتطورات القانونية والتشريعية خلال عام كامل، وأصدرت اللجنة كتيب التغطية الإعلامية لزيارة المقرر الخاص بحق التجمع السلمي وتكوين الجمعيات وهو كتيب اعدته اللجنة لتوثيق التغطية الإعلامية التي رافقت زيارة المقرر الخاص المعني بحرية التجمع السلمي خلال الفترة من ٨ إلى ١٤ سبتمبر ٢٠١٤م.